

**❧ XVI CONGRESO LATINOAMERICANO DE FILOSOFÍA MEDIEVAL ❧**  
**Corporalidad, política y espiritualidad. Pervivencia y actualidad del Medioevo**

**24, 25 y 26 de Mayo**

**UNIVERSIDAD GABRIELA MISTRAL - CENTRO DE ESTUDIOS MEDIEVALES**  
**RED LATINOAMERICANA DE FILOSOFÍA MEDIEVAL**

## Miércoles 24 Mayo

<b>Horario y aula</b>	<b>Exposiciones y actividades</b>
9-10 hs Auditorio	<b>RECEPCIÓN</b>
10-13 hs Auditorio	<b>ACTO INAUGURAL</b> <b>- Presentación del congreso por sus coordinadores, WILLIAMS IBARRA Y CELINA LÉRTORA MENDOZA</b>  <b>- Exposición sobre la Red Latinoamericana de Filosofía Medieval a cargo de JOÃO LUPI</b>  <b>- Conferencia inaugural a cargo de JOSÉ CERDA, vicedecano de la Universidad Gabriela Mistral</b> Leonor Plantagenet y la reginalidad. La dotación matrimonial del poder y la autoridad en la Europa medieval  <b>- BRINDIS</b>
13-15 hs	<b>ALMUERZO LIBRE</b>
15-16.30 hs Auditorio	<b>Moderadora: RÍOS, Gabriela</b> <b>- ARGÜELLO, Santiago</b> El poder de la racionalidad metafísica como explicación adecuada del dominio político en Tomás de Aquino  <b>- IBARRA, Williams</b> Pervivencia y sentido del <i>inter homines vivere</i> agustiniano en <i>De regno</i> desde la Fenomenología de la Acción  <b>- HERRERA OSPINA, José de Jesús - REINOSO FONSECA, Nelson Ramiro</b> Hildegarda de Bingen y la revolución mística del siglo XII
15-16.30 hs Sala de Humanidades 1	<b>Moderador: ÓRDENES, Mauricio</b> <b>- VIOLANTE, Susana</b> Porfirio y su modificación del concepto “metafísica” empleado por Aristóteles

	<p>- CORTI, Enrique Camilo Pervivencia del Medioevo: los universales y el lenguaje</p> <p>- XAVIER, Maria Leonor Santo Anselmo: o Resgate do Homem e da Terra</p>
<p>15-16.30 hs</p> <p>Sala de Humanidades 2</p>	<p><b>Moderadora: ARANDA, Monserrat</b></p> <p>- MIRANDA, Lidia Raquel La metáfora del cuerpo humano en la representación del arca en <i>Noé</i> de Ambrosio de Milán</p> <p>- AGUIRRE SOTO, Daisy Carolina El mal según San Agustín en las <i>Confesiones</i></p> <p>- RIBEIRO LIN, Davi Chang O amor subverte os projetos ideológicos de poder: contribuições de Santo Agostinho à política em tempos de crise</p>
<p>16.30-16.45 hs</p>	<p><b>PAUSA</b></p>
<p>16.45-18.15 hs</p> <p>Auditorio</p>	<p><b>Moderador: IBARRA, Williams</b></p> <p>- OCAMPO, Fernanda La naturaleza “constitutiva” del intelecto según el <i>De origine rerum praedicamentarium</i> de Dietrich von Freiberg: estructura argumentativa y tesis centrales del quinto capítulo</p> <p>- MARTÍNEZ, Jorge Santo Tomás y sus problemas con el averroísmo latino</p> <p>- LÁZARO, Nicolás Ariel El Cayetano y sus comentarios</p>
<p>16.45-18.15 hs</p> <p>Sala de Humanidades 1</p>	<p><b>Moderadora: RÍOS, Gabriela</b></p> <p>- NASCIMENTO, Sidnei Alegoria e exegese: a procura de uma hermenêutica e um método investigativo</p> <p>- IBARRA, César Oswaldo Aprendizaje Virtual de la Filosofía Medieval en la UNAD</p>
<p>16.45-18.15 hs</p> <p>Sala de Humanidades 2</p>	<p><b>Moderador: ÓRDENES, Mauricio</b></p> <p>- COSTARELLI BRANDI, Hugo Emilio Tristeza y belleza. El efecto terapéutico de la contemplación en Tomás de Aquino</p> <p>- BUZETA UNDURRAGA, Sebastián El lugar de la dimensión apetitiva en la elaboración del justo medio virtuoso en</p>

	santo Tomás - BITOCCHI, Gustavo Carlos El hombre como microcosmos ( <i>minor mundus</i> ) en Tomás de Aquino	
18.15 hs Auditorio	<b>SESIÓN ESPECIAL:</b> La situación de la filosofía medieval en América Latina	<b>Coordindora: LÉRTORA MENDOZA, Celina</b> - Informes por países y de coordinadores nacionales

## Jueves 25

Horario y aula	Exposiciones y actividades
9-10.30 hs Auditorio	<b>Moderador: IBARRA, Williams</b> - BRITO MARTINS, Maria Manuela A plurivocidade da ideia de corpo no <i>Periphyseon</i> de João Escoto Eriúgena: <i>corpus, corporeus e corporalitas</i>  - FREIRE DUARTE, Alexandre Del reflejo del amor a su locura: la gratuidad amorosa en Marguerite Porete y Angela da Foligno
9-10.30 hs Sala de Humanidades 1	<b>Moderador: MAILLET, Pablo</b> - LADRÓN DE GUEVARA, María Elisa Santo Tomás, transcendencia divina y creación ' <i>ex nihilo</i> '  - HERRERA, Juan José "Todo es vanidad". Metafísica y espiritualidad tomistas frente a la creación  - GONZÁLEZ LEÓN, Paula El concepto de bienaventuranza en Santo Tomás y su relación con el estoicismo de Séneca
9-10.30 hs Sala de Humanidades 2	<b>Moderadora: RÍOS, Gabriela</b> - CARDOZO, María Isabel Noción de deseo en la <i>episteme</i> medieval: rol del poder pastoral en la configuración de una idea de cuerpo  - MADRID, Raúl El concepto de " <i>libertas scholastica</i> "  - MALLEA, Ana Mi Ángel marchará delante de ti

10.30-10.45 hs	<b>PAUSA</b>
10.45-12.15 hs Auditorio	<p><b>Moderador: MORUJÃO, Carlos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- SIRGADO GANHO, Maria de Lourdes Breve Comentário à Obra <i>De Reductione Artium ad Theologiam</i> de São Boaventura</li> <li>- BOLINHAS, Maria Inês da Graça Tomás de Aquino e as razões da Incarnação</li> <li>- DIMAS, Samuel A conciliação entre a fé e a razão no pensamento hebraico de Leão Hebreu sobre a criação do Mundo e a redenção do homem</li> </ul>
10.45-12.15 hs Sala de Humanidades 1	<p><b>Moderador: IBARRA, Williams</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- CÚNSULO, Rafael Roberto ¿Cómo se unen el alma y el cuerpo según Santo Tomás de Aquino?</li> <li>- FILIPPI, Silvana Relevancia de la corporeidad en la antropología tomista: “El alma unida al cuerpo es más semejante a Dios”</li> <li>- MENDOZA, José María Felipe Notas sobre el órgano del cerebro en Tomás de Aquino y algunas consecuencias epistemológicas</li> </ul>
10.45-12.15 hs Sala de Humanidades 2	<p><b>Moderadora: CROVETTO, Paz</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- AGUDELO RAMÍREZ, Martín <i>El séptimo sello</i>. Una mirada fílmica para comprender el silencio de Dios</li> <li>- LARIOS, Gonzalo La raíz medieval en Ruskin y Morris</li> <li>- CAVIGLIA GRIGERA, Leonardo Un Oxford Medieval en el siglo XX: la influencia del pensamiento medieval en la obra de C. S. Lewis y su vigencia</li> </ul>
12.15-13 hs Auditorio	<p><b>PRESENTACIÓN DE LIBROS 1RA PARTE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Revista <i>VersioneS. Revista de Traducciones Filosóficas Del Centro 'Alfonso El Sabio'</i>, Buenos Aires, 2016. Número presentado por LÉRTORA MENDOZA, Celina.</li> <li>- RAMON LLULL, <i>Arte breve. Vida Coetánea</i>, introducción traducción y notas de BARENSTEIN, Julián. Buenos Aires, Ediciones Winograd, 2016, 412 páginas. Presentado por JAKUBECKI, Natalia.</li> </ul>

	- ALBERTO MAGNO, <i>La tiniebla de la ignorancia. Comentario a la Teología mística de Dionisio Areopagita</i> , traducción de LUDUEÑA, Ezequiel, introducción y notas de ALLEGRO, Giuseppe y RUSSINO, Guglielmo, Buenos Aires, Ediciones Winograd, 2016, 333 páginas. Presentado por PICO ESTRADA, Paula.	
13-15 hs	<b>ALMUERZO LIBRE</b>	
15-17 hs Auditorio	SIMPOSIO: “Escolástica colonial” 1° parte	<b>Coordinadora: LÉRTORA MENDOZA, Celina</b>  - LÉRTORA MENDOZA, Celina Lógica colonial de los siglos XVII y XVIII  - BEUCHOT PUENTE, Mauricio Hardie Sobre la lógica novohispana. Su vigencia en la actualidad  - ARIAS SANABRIA, Carlos Arturo  Reflexiones acerca de un manuscrito neogranadino de Teología moral
15-17 hs Sala de Humanidades 1	MESA TEMÁTICA: “Abordajes ético-políticos en los primeros siglos del cristianismo”	<b>Coordinador: CRUZ, Marcus</b>  - CRUZ, Marcus Quem são os legítimos herdeiros? O conflito pela Paidéia na Antiguidade Tardia  - DA COSTA BEZERRA DE MENEZES MAMEDES, Kelly Cristina Procópio de Cesareia: um classicista na Antiguidade Tardia  - UCHOA BORGONGINO, Bruno João Cassiano, Bento de Núrsia e o conceito de <i>discretio</i> no pensamento medieval
15-17 hs Sala de Humanidades 2	MESA TEMÁTICA: Filosofías en árabe	<b>Coordinador: CUMSILLE, Kamal; Coordinadora alterna CAVALEIRO DE MACEDO, Cecilia Cintra</b>  - AMAR, Mauricio La felicidad en esta vida o la relación con el ser primero en Alfarabi, Ibn Baya e Ibn Rushd  - CUMSILLE, Kamal La polémica sobre la Trinidad entre Yahya Ibn ‘Adi y Al-Kindi. Entre filosofía, teología y política  - CAVALEIRO DE MACEDO, Cecilia Cintra Corporeidade e espiritualidade em Ibn Gabirol

		- KARMY, Rodrigo Averroes, Sohrawardi y la crisis del peripatetismo árabe
17-17.15 hs	<b>PAUSA</b>	
17.15-18.15 hs Auditorio	SIMPOSIO: “Escolástica colonial” 2º parte	<b>Coordinadora: LÉRTORA MENDOZA, Celina</b>  - CAMPOS BENÍTEZ, JUAN MANUEL <i>La Logica mexicana</i> de Antonio Rubio  - MUÑOZ GARCÍA, Ángel América: ¿Nuevo Mundo? ¿Nuevo Imperio!
18.15-18.45 hs Auditorio	<i>Sessio latina</i>	<b>Coordinadora: LÉRTORA MENDOZA, Celina</b>  - REDMOND, Walter <i>Argumentum ontologicum ab Editha Stein prolatum</i>
18.45-19.15 hs Auditorio	<b>Sesión especial. Conmemoración de los 800 años del nacimiento de San Buenaventura de Bagnoregio</b>	
17.15-19.15 hs Sala de Humanidades 1	MESA TEMÁTICA “Educación en el siglo XII: antecedentes y derivas”	<b>Coordinadores: LANZIERI Júnior, Carlile y JAKUBECKI, Natalia</b>  - LANZIERI JÚNIOR, Carlile <i>En las líneas y entrelíneas de la civitas sapientiarum: el sentido de la memoria en la relación entre maestros y discípulos en la pedagogía de los siglos XI y XII</i>  - JAKUBECKI, Natalia <i>Artes liberales y auctoritas</i> en Gilberto Crispino y Pedro Abelardo  - FERNÁNDEZ WALKER, Gustavo <i>Lógica y dialéctica en el pseudo-aristotélico Liber de pomo</i>  - THEOBALDO, Maria Cristina <i>Sobre a ars dictaminis e a epistolografia do Renascimento</i>
17.15-19.15 hs Sala de Humanidades 2	MESA TEMÁTICA: “Francisco Suárez”	<b>Coordinadora: BURLANDO, Giannina</b>  - ORREGO SÁNCHEZ, Santiago <i>La relación con el “todo”: el objeto del intelecto humano y la apertura del hombre según Francisco Suárez (1548-1617) y su contrapunto en Pedro de Ledesma (1544-1616)</i>

		<p>- SILVA SEPÚLVEDA, Nicolás Suárez y Cayetano: una disputa sobre el concepto de ente y la analogía</p> <p>- BURLANDO, Giannina Actualidad de Suárez y sus lectores del siglo XXI</p>
19.15 hs	Auditorio	<p><b>PRESENTACIÓN DE LIBROS 2DA PARTE</b></p> <p>- MIRANDA, Lidia Raquel, <i>La Edad Media en capítulos. Panorama introductorio a los estudios medievales</i>, Santa Rosa, EdUNLPam, 2015, 267 páginas. Presentado por la autora.</p> <p>- LUPI, João, <i>Orígenes, nas raízes da teologia cristã</i>, Cadernos Patrísticos (Florianópolis), vol. VIII, n. 15, nov. 2014 (ed. março 2017), pp. 5-133. Apresentação de EDINEI DA ROSA, Cândido.</p> <p>- CORTI, Enrique, <i>Oír, entender, argumentar. Lectura de Proslogion y De Grammatico de Anselmo de Canterbury</i>, Buenos Aires, Miño y Dávila, Colección <i>Lejos y cerca</i>, 2016. Presentado por LÉRTORA MENDOZA, Celina.</p> <p>- XAVIER, María Leonor, <i>Three Quaetions on God</i>, Saarbrücken, Lap Lambert Academic Publishing, 2016. Presentado por LÉRTORA MENDOZA, Celina.</p>

## Viernes 26

Horario y aula	Exposiciones y actividades
9-10.30 hs Auditorio	<p><b>Moderador: MAILLET, Pablo</b></p> <p>- VALDIVIA FUENZALIDA, José Antonio Los fundamentos antropológicos de la teoría sobre el conocimiento de sí de Pedro Olivi</p> <p>- CORTÉS CORTÉS, Manuel Enrique Recordando a Alberto Magno, filósofo, teólogo y patrono de los científicos</p> <p>- BOTALLA, Horacio - SOTTOCORNO, Estefanía Profecía, cronística y simbología política en la Italia del siglo XIII</p>
9-10.30 hs Sala de	<p><b>Moderadora: RÍOS, Gabriela</b></p> <p>- STROK, Natalia</p>

Humanidades 1	<p>Eriúgena y Cudworth sobre la existencia de Dios</p> <p>- HUNEEUS, Clemente La causalidad en los argumentos cosmológicos de Descartes y Santo Tomás: contraste crítico</p> <p>- HIGUERA RUBIO, José Sócrates, un medieval muy postmoderno</p>
9-10.30 hs Sala de Humanidades 2	<p><b>Moderador: IBARRA, Williams</b></p> <p>- LARRE, Olga El pensamiento físico de Walter Burley: las bases de una teoría del tiempo construida desde una nueva ontología</p> <p>- PERIN, Conceição Solange Bution - OLIVEIRA, Terezinha A influência do pensamento de Ramon Llull na filosofia moderna</p>
10.30-10.45 hs	<b>PAUSA</b>
10.45-12.15 hs Auditorio	<p><b>Moderador: MAILLET, Pablo</b></p> <p>- RUSCONI, Cecilia “<i>discamus naturales incurvationes rectificare</i>”. <i>De ludo globi I</i>: un diálogo entre el hombre y la naturaleza</p> <p>- PICO ESTRADA, Paula Nicolás de Cusa sobre el cuerpo. La naturaleza de la corporalidad en <i>De ludo globi</i> y <i>De mente</i> y la noción de “resurrección” en <i>De docta ignorantia III</i></p>
10.45-12.15 hs Sala de Humanidades 1	<p><b>Moderadora: CROVETTO, Paz</b></p> <p>- LIMARDO, Darío José <i>Cognitio est quidam veritatis effectus</i>: la búsqueda heideggeriana en Tomás de Aquino del sentido ontológico de la verdad</p> <p>- RÍO ORREGO, Gabriela El Origen Laico de la Ley, según Marsilio de Padua</p> <p>- PEDROSA NUNES, Claudio Diálogos entre a Filosofia Medieval-Tomista e a Jusfilosofia Contemporânea: ensaio hermenêutico e axiológico</p>
10.45-12.15 hs Sala de Humanidades 2	<p><b>Moderador: MERUANE, Gazi</b></p> <p>- MANZUR, Analía del Valle Consejos para el bien vivir en <i>Breviloquio de virtudes</i> de Diego de Valera</p> <p>- OLIVEIRA, Terezinha</p>



	<p>A permanência da Escolástica Latina no projeto de Governante do Infante D. Pedro na obra <i>'Virtuosa Benfeitoria'</i></p> <p>- MARINHO FERNANDES, Marcos Vinícius As reverberações da Suma Teológica na compreensão do matrimônio régio durante o Renascimento espanhol</p>
12.15-13.15hs Auditorio	<b>ASAMBLEA DE LOS MIEMBROS DE LA RED LATINOAMERICANA DE FILOSOFÍA MEDIEVAL</b>
13.15-15 hs	<b>ALMUERZO LIBRE</b>
15-16.30 hs Auditorio	<p><b>Moderador: BUZETA, Sebastián</b></p> <p>- FERNÁNDEZ CUBILLOS, Héctor "Es necesario obedecer a Dios antes que a los hombres": el origen de la autoridad política en Tomás de Aquino y Juan Duns Escoto</p> <p>- VILLALBA PORTILLO, Ricardo Alfonso Factores epistemológicos y teológicos para la determinación del sujeto de la filosofía primera en Tomás de Aquino y Duns Escoto</p> <p>- MAYOCCHI, Enrique Santiago El origen metafísico de la posibilidad y la contingencia en el pensamiento modal de Juan Duns Escoto</p>
15-16.30 hs Sala de Humanidades 1	<p><b>Moderador: MERUANE, Gazi</b></p> <p>- COSTA CERQUEIRA, Marcone Ressonâncias de uma teoria da vontade agostiniana no humanismo cívico italiano</p> <p>- BORELLI, Marcela Ascesis espiritual y frugalidad del cuerpo: sus implicaciones políticas en el marco de la <i>vita solitaria</i> en Petrarca</p> <p>- MAGNAVACCA, Silvia El deseo de vanagloria como pasión pública entre Medioevo y Renacimiento</p>
15-16.30 hs Sala de Humanidades 2	<p><b>Moderador: MAILLET, Pablo</b></p> <p>- LUPI, João A Escola de Antioquia e o aristotelismo na Síria</p> <p>- SANTIN, Rafael Henrique O hábito da sindérese e a formação humana nas <i>Quaestiones disputatae De Veritate</i>: ética e educação na obra de Tomás de Aquino (sec. XIII)</p> <p>- LOMBARDO BERTOLINI, Patricio El hombre en la unidad del cuerpo y el alma: la concepción antropológica de Tomás</p>

	de Aquino
16.30-16.45 hs	<b>PAUSA</b>
16.45-18.15 hs Auditorio	<p><b>Moderador: MAILLET, PABLO</b></p> <p>- PÉREZ VALDÉS, Ricardo Aproximaciones a la noción de contingencia. Un recorrido ontológico, teológico y antropológico: Aristóteles, Boecio, Leibniz</p> <p>- DA SILVA SANTOS, Jorge Augusto Martin Heidegger e a Mística Medieval. Em busca de uma compreensão fenomenológica</p>
16.45-18.15 hs Sala de Humanidades 1	<p><b>Moderador: MERUANE, Gazi</b></p> <p>- VELÁZQUEZ, OSCAR <i>Principium individuationis</i>: sobre la corporeidad y la dimensión espacio-temporal</p> <p>- PÉREZ CONSTANZÓ, Ignacio Justificación de la mentira por parte del gobierno en el Renacimiento Italiano: sus antecedentes en los dos siglos anteriores</p> <p>- SANTIBÁÑEZ GUERRERO, Daniel Gonzalo Representatividad y laicismo aristotélico en el cuestionamiento al imperialismo papal de fines del Medioevo</p>
16.45-17.45 hs Sala de Humanidades 2	<b>Sesión especial. La enseñanza de la Filosofía Medieval: experiencias innovadoras y pedagógicamente positivas</b>
17.45-18.15hs Sala de humanidades 2	Presentaciones espontáneas
18.30 hs Auditorio	<p><b>ACTO DE CIERRE</b></p> <p>- <b>Conferencia de cierre</b> a cargo de SILVIA CONTALDO <i>'dimidium animae meae'</i>. Amizade e espiritualidade em Agostinho</p> <p>- <b>Exposición sobre la Red Latinoamericana de Filosofía Medieval</b> a cargo de GIANNINA BURLANDO</p> <p>- <b>Palabras de cierre y despedida</b> a cargo de los coordinadores, WILLIAMS IBARRA y CELINA LÉRTORA MENDOZA</p>