

01 SEMESTRE	02 SEMESTRE	03 SEMESTRE	04 SEMESTRE
Fundamentos de Filosofía	Antropología Filosófica	Ética	Filosofía del Arte
Introducción a los Estudios Literarios	Literatura Universal I	Literatura Universal II	Pensamiento Político
Introducción a la Historia	Cultura Occidental	Historia de las Religiones	Historia del Arte y Estética
Redacción, Lenguaje y Gramática	Formación Profesional		Patrimonio Cultural
		Formación Identitaria I	Formación Identitaria II
Inglés I	Inglés II	Inglés III	
Habilidades de Formación Inicial			

BACHILLERATO EN HUMANIDADES

05 SEMESTRE	06 SEMESTRE	07 SEMESTRE	08 SEMESTRE
Literatura del mundo antiguo (Grecia y Roma)	Literatura de la Edad Media	Literatura del Mundo Moderno	Literatura Contemporánea: Vanguardias y Existencialismo
Mitologías e Imaginarios	Literatura Española: Edad Media al Siglo de Oro	Literatura Chilena: Orígenes al Naturalismo	Literatura Chilena: Vanguardias y Posvanguardias
Taller de Apreciación y Creación Literaria	Conformación de las Literaturas Hispanoamericanas	Modernizaciones de las Literaturas Hispanoamericanas	Consolidación y Actualización de las Literaturas Hispanoamericanas
Lingüística	Literatura y Cultura Material: del Manuscrito a la Digitalización	Relecturas del Canon: Clásicos y Modernos	Pensamiento, Crítica y Ensayo Latinoamericano
Teoría Literaria	Actualizaciones de la Teoría Literaria	Metodología de la Investigación Literaria	Seminario de Grado

LICENCIATURA EN LITERATURA

CURSOS CARRERA

FORMACIÓN INTEGRAL

NOTA: ESTA MALLA CURRICULAR PUEDE ESTAR SUJETA A MODIFICACIONES. SU CONTENIDO ES REFERENCIAL.

LICENCIATURA EN LITERATURA

GRADO ACADÉMICO
LICENCIADO(A) EN LITERATURA

DURACIÓN
8 SEMESTRES

MODALIDAD
ONLINE

ADMISIÓN 2025



UNIVERSIDAD
Gabriela Mistral
Juntos escribimos tu futuro

LICENCIATURA EN LITERATURA



UNIVERSIDAD
Gabriela Mistral
Juntos escribimos tu futuro

ADMISIÓN 2025

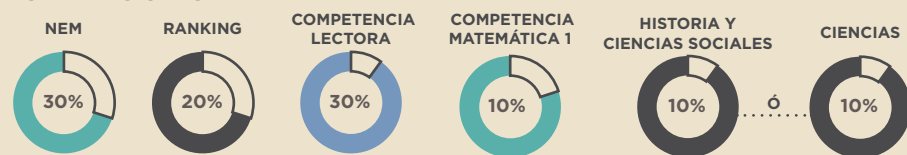
LICENCIATURA EN LITERATURA

La Licenciatura en Literatura de la UGM tiene cuatro enfoques o ejes centrales: Literatura universal, literatura hispanoamericana, literatura chilena y asignaturas centradas en la teoría literaria y estética. Estos caminos centrales están pensados para profundizar la formación de los años anteriores propios del Bachillerato y también como instancias de conocimiento que son la base para posteriores estudios. El énfasis en la rica tradición occidental es un rasgo distintivo con respecto al panorama nacional que se ha centrado en los llamados "Cultural studies", muy en boga por estos días. No obstante, los cursos no tienen solo un criterio filológico o historicista, pues se hace cargo de las temáticas e inquietudes intelectuales e investigativas contemporáneas, logrando un equilibrio entre los elementos tradicionales y el trabajo centrado en las fuentes con los elementos propios de la crítica y áreas afines a la Literatura.

CAMPO LABORAL

La principal área de desempeño es la docencia, sea en universidades públicas o privadas. Respecto a actividades de áreas del saber a la interpretación de textos literarios de diferentes épocas. extensión humanista se puede desempeñar en editoriales, proyectos educativos y corporaciones culturales. También actividades de investigación según el caso (ayudantías o colaboración en proyectos) mediante asesorías, colaboración y actividades análogas en otros ámbitos similares como pueden ser ONGs de carácter cultural, corporaciones o fundaciones del mismo espectro. Desde el punto de vista de gestión, uno de los ámbitos a desempeñarse son las organizaciones que brinden asesorías y/o consultorías.

PONDERACIONES



PERFIL DE EGRESO

El egresado(a) de la Licenciatura en Literatura de la Universidad Gabriela Mistral es un profesional que deberá poseer las siguientes características asociado a su aprendizaje durante la carrera:

1. Formación humanista en torno a los fundamentos de la persona humana, de la cultura, de la educación, de la realidad política y social, del arte y la literatura.
2. Amplia formación literaria, centrada en la literatura universal, la literatura hispanoamericana, la literatura chilena y la teoría literaria.
3. Comprensión profunda de los fundamentos literarios y culturales humanistas cristianos que sostienen la dignidad de la persona humana a través del tiempo.
4. Capacidad de análisis, interpretación y comparación de las fuentes fundamentales de la literatura universal, española, hispanoamericana y chilena basada en diversos paradigmas científicos, visiones y perspectivas hermenéuticas.
5. Reflexión crítica integradora del hombre y del mundo a través del conocimiento básico de los fundamentos humanistas y cristianos enriquecidos a través de una formación complementaria, aplicando elementos de otras áreas del saber a la interpretación de textos literarios de diferentes épocas.

UNIVERSIDAD GABRIELA MISTRAL
AV. ANDRÉS BELLO 1337, PROVIDENCIA
SANTIAGO DE CHILE
TELÉFONO: 600 401 0060
EMAIL: ADMISION@UGM.CL

UGM.CL

UNIVERSIDAD ACREDITADA



▪ Gestión Institucional
▪ Docencia de Pregrado

Nivel Básico / 3 años
Hasta diciembre 2024